



ประกาศคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
เรื่อง หลักเกณฑ์การจ่ายเงินและค่าสมนาคุณการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงหลักเกณฑ์การจ่ายเงินและค่าสมนาคุณการเผยแพร่ผลงานวิจัย
หรืองานสร้างสรรค์

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๑๐ (๕) (๖) และ (๙) แห่งระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
ว่าด้วยกองทุนส่งเสริมงานวิจัย พ.ศ. ๒๕๕๑ ประกอบกับมติคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวิจัย มหาวิทยาลัย
เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๕ จึงออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๒ ให้ยกเลิกประกาศคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวิจัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
ราชมงคลธัญบุรี เรื่อง หลักเกณฑ์การจ่ายเงินและค่าสมนาคุณการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
ลงวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๔

ข้อ ๓ ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

“การเผยแพร่ผลงานวิจัย” หมายความว่า การเผยแพร่ผลงานวิจัยในรูปแบบดังต่อไปนี้

(๑) บทความวิจัยในวารสารทางวิชาการในรูปแบบเล่มสิ่งพิมพ์หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนด
การเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน

(๒) การจดทะเบียนสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรเพื่อคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาจากผลงานวิจัย

“บทความวิจัย” หมายความว่า งานเขียนเกี่ยวกับกิจกรรมทางวิชาการหรือวิชาชีพเฉพาะ
ของแต่ละคณะหรือวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาทางเอกสาร หรือเป็นส่วนหนึ่งของการวิจัย สิ่งประดิษฐ์
นวัตกรรม งานออกแบบและสร้างสรรค์ โดยมีบุคลากรของมหาวิทยาลัยเป็นผู้ปฏิบัติงานหรือเป็นการร่วมมือกับ
หน่วยงานหรือบุคลากรภายนอกมหาวิทยาลัย

“ผู้เขียน” หมายความว่า ผู้เขียนบทความวิจัยซึ่งเป็นข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย
หรือพนักงานราชการ ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

“วารสาร” หมายความว่า สิ่งพิมพ์ทางวิชาการที่จัดพิมพ์โดยหน่วยงานราชการ เอกชน
หรือสมาคมวิชาชีพต่าง ๆ ที่มีกำหนดการพิมพ์แน่นอนและการตีพิมพ์ต้องผ่านการพิจารณากรอง
โดยผู้ทรงคุณวุฒิประจำวารสาร (Peer review) ที่อยู่ในฐานข้อมูลสากลและฐานข้อมูลไทยที่ผ่านการรับรอง
จากคณะกรรมการการอุดมศึกษา

“วารสารระดับชาติ” หมายความว่า วารสารวิชาการ (Journal) ที่ปรากฏในฐานข้อมูล
Thai Journal Citation Index Center (TCI) เฉพาะวารสารที่มีชื่ออยู่ในกลุ่มที่ ๑ และกลุ่มที่ ๒

“วารสารระดับนานาชาติ” หมายความว่า วารสารวิชาการ (Journal) ที่ปรากฏในฐานข้อมูลสากล
Scopus

“ค่าธรรมเนียมการตีพิมพ์” หมายความว่า ค่าใช้จ่ายที่ทางวารสารเรียกเก็บและเป็นผู้เบิกสำคัญรับเงิน เพื่อเป็นค่าธรรมเนียมในการตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ (Page charge)

“งานสร้างสรรค์” หมายความว่า ผลงานศิลปะหรือสิ่งประดิษฐ์ทางศิลปะประเภทต่าง ๆ ที่มีความเป็นนวัตกรรม อัตลักษณ์ หรือเอกลักษณ์ โดยมีการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบที่เหมาะสมตามประเภทของงานศิลปะซึ่งมีแนวทางการทดลองหรือพัฒนาจากแนวคิดสร้างสรรค์เดิมเพื่อเป็นต้นแบบหรือความสามารถในการบุกเบิกศาสตร์อันก่อให้เกิดคุณค่าทางสุนทรีย์และคุณประโยชน์ที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพตามการจัดกลุ่มศิลปะของอาเซียนนานาชาติ ได้แก่

(๑) ทัศนศิลป์ (Visual Arts) ประกอบด้วยผลงานด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ งานหัตถศิลป์ ภาพถ่าย ภาพยนตร์ สื่อประสม สถาปัตยกรรมสถาปัตยกรรมภายใน และงานออกแบบประเภทอื่น ๆ

(๒) ศิลปะการแสดง (Performance Arts) ประกอบด้วย ดุริยางคศิลป์ นาฏยศิลป์ รวมทั้งการแสดงรูปแบบต่าง ๆ

(๓) วรรณศิลป์ (Literature) ซึ่งประกอบด้วยบทประพันธ์และกวีนิพนธ์รูปแบบต่าง ๆ

“การเผยแพร่งานสร้างสรรค์” หมายความว่า การเผยแพร่งานสร้างสรรค์ในการจัดนิทรรศการ (Exhibition) หรือจัดการแสดง (Performance) ซึ่งเป็นการนำเสนอผลงานศิลปะแขนงต่าง ๆ อาทิ งานศิลปะดนตรี การแสดงที่เป็นผลงานวิชาการสู่สาธารณะ โดยมีการจัดการนำเสนอการเผยแพร่อย่างเป็นระบบและเป็นวิชาการที่ยอมรับในวงวิชาชีพ โดยมีกระบวนการพิจารณาคัดเลือกคุณภาพผลงานก่อนการเผยแพร่

“แหล่งเผยแพร่ที่มีคุณภาพ” หมายความว่า สถานที่สำหรับการเผยแพร่ที่ยอมรับในวงวิชาการ โดยการจัดแสดงนิทรรศการหรือจัดการแสดงซึ่งเป็นผลงานสร้างสรรค์สู่สาธารณะ ประกอบด้วยหลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกคุณภาพงานสร้างสรรค์ ได้แก่ หอศิลป์ โรงละคร โรงภาพยนตร์ และสถานที่สำหรับจัดแสดงขององค์กรของภาครัฐและเอกชน

“สิทธิบัตรการประดิษฐ์” หมายความว่า สิทธิบัตรที่ได้รับการจดทะเบียนในประเทศหรือต่างประเทศ เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร

“สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์” หมายความว่า สิทธิบัตรที่ได้รับการจดทะเบียนในประเทศหรือต่างประเทศ เพื่อคุ้มครองการออกแบบผลิตภัณฑ์ตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร

“อนุสิทธิบัตร” หมายความว่า อนุสิทธิบัตรที่ได้รับการจดทะเบียนในประเทศหรือต่างประเทศ เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์ตามกฎหมายว่าด้วยสิทธิบัตร

“ผู้ทรงสิทธิหรือผู้ทรงสิทธิร่วม” หมายความว่า บุคคลหรือนิติบุคคลผู้เป็นเจ้าของหรือเจ้าของร่วมในสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรฉบับนั้นไม่ว่าในราชอาณาจักรหรือนอกราชอาณาจักร

ข้อ ๔ ผู้ขอรับการสนับสนุนค่าสมนาคุณการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

(๑) เป็นนักวิจัยของมหาวิทยาลัยและปฏิบัติราชการเต็มเวลามาแล้วไม่น้อยกว่า ๙ เดือน นับตั้งแต่วันที่ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งจนถึงวันที่เสนอขอรับการสนับสนุน และไม่อยู่ในระหว่างการลาศึกษาต่อ

(๒) เป็นผู้เขียนชื่อแรก (First author) หรือผู้รับผิดชอบบทความ (Corresponding author) ที่ระบุชื่อหน่วยงานของมหาวิทยาลัยที่ตำแหน่งที่อยู่ของผู้เขียนปรากฏในบทความวิจัยอย่างชัดเจน

กรณีที่ผู้เขียนชื่อแรกและผู้รับผิดชอบบทความมีคุณสมบัติตาม (๑) มหาวิทยาลัยจะให้การสนับสนุนเฉพาะผู้เขียนชื่อแรก แต่ถ้าผู้รับผิดชอบบทความประสงค์จะขอรับการสนับสนุนแทนต้องมีหนังสือยินยอมจากผู้เขียนชื่อแรกแนบมาพร้อมกับใบสมัครด้วย และกรณีที่ผู้เขียนทำงานร่วมกับหน่วยงานอื่นต้องระบุสัดส่วนการทำวิจัยไว้ด้วย

(๓) กรณีการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ต้องมีชื่อผู้สร้างสรรค์เป็นผู้จัดทำ พร้อมทั้งระบุชื่อมหาวิทยาลัยไว้ที่ตำแหน่งที่อยู่ของผลงานสร้างสรรค์ด้วย

(๔) กรณีที่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตรหรือนุสิทธิบัตร ต้องได้รับหนังสือสำคัญการจดทะเบียนที่ระบุเลขที่สิทธิบัตรหรือนุสิทธิบัตรที่หน่วยงานภาครัฐออกให้ และระบุชื่อมหาวิทยาลัยเป็นผู้ทรงสิทธิหรือผู้ทรงสิทธิร่วม โดยให้ผู้ประดิษฐ์หรือผู้ออกแบบสามารถขอรับการสนับสนุนได้เพียงคนเดียว และต้องแสดงหนังสือที่ได้รับความยินยอมจากผู้ร่วมประดิษฐ์หรือผู้ร่วมออกแบบ และหนังสือสัญญาโอนสิทธิ

(๕) กรณีที่นักวิจัยได้รับทุนอุดหนุนวิจัยจากงบประมาณของมหาวิทยาลัย นักวิจัยต้องส่งเล่มรายงานฉบับสมบูรณ์และปิดโครงการในระบบ NRMS หรือ DRMS ให้เรียบร้อย ทั้งนี้ การปิดโครงการให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี เรื่อง หลักเกณฑ์การปิดโครงการวิจัยที่ได้รับงบประมาณอุดหนุนจากแหล่งทุนภายใน

ข้อ ๕ ขอบเขตของบทความวิจัย งานสร้างสรรค์ สิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตรที่ขอรับการสนับสนุน
ค่าสมนาคุณได้ มีดังต่อไปนี้

(๑) เป็นบทความวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ไม่เคยเผยแพร่ที่ใดมาก่อนหรือเผยแพร่ไม่เกิน ๑ ปี หรือเป็นสิทธิบัตรหรือนุสิทธิบัตรที่ได้รับการออกเลขที่สิทธิบัตรหรือนุสิทธิบัตรไม่เกิน ๑ ปี

(๒) บทความวิจัยที่ขอรับการสนับสนุนต้องไม่เป็นส่วนหนึ่งของผลงานวิจัยที่สำเร็จการศึกษาของผู้รับการสนับสนุน และไม่รวมถึงจดหมายถึงบรรณาธิการ (Letter to editor, Short communication note) หรืองานเขียนที่มีลักษณะคล้ายกับที่กล่าวข้างต้น

(๓) บทความวิจัยที่ขอรับการสนับสนุนจะต้องเผยแพร่ในวารสารทางวิชาการที่มีรายชื่ออยู่ในฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับในฐานข้อมูลระดับชาติ ได้แก่ ฐานข้อมูล TCI หรือในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ได้แก่ ฐานข้อมูล Scopus

(๔) อีเมลที่ระบุในบทความวิจัยของผู้เสนอขอรับค่าสมนาคุณการเผยแพร่ผลงานวิจัยต้องเป็นของมหาวิทยาลัยเท่านั้น เช่น @rmutt.ac.th, @exchange.rmutt.ac.th, @mail.rmutt.ac.th เป็นต้น

ข้อ ๖ อัตราการจ่ายเงินค่าธรรมเนียมการตีพิมพ์และค่าสมนาคุณ มีดังต่อไปนี้

(๑) กรณีตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ

๑.๑ ค่าสมนาคุณการตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารระดับชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ หรือกลุ่ม ๒ ให้จ่ายค่าสมนาคุณการตีพิมพ์บทความวิจัยสนับสนุน ๔,๐๐๐ บาท

๑.๒ ค่าธรรมเนียมการตีพิมพ์บทความวิจัย (Page Charge) ในวารสารวิชาการระดับชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI ให้สนับสนุนตามที่จ่ายจริง แต่ไม่เกิน ๕,๐๐๐ บาท ต่อเรื่อง

(๒) กรณีตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ

๒.๑ ค่าสมนาคุณการตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารระดับนานาชาติให้ใช้ค่าควอไทล์ที่ปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร Scopus โดยพิจารณาจากปีล่าสุดที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูล ณ วันที่บทความได้รับการตีพิมพ์ ดังต่อไปนี้

๒.๑.๑ อยู่ในกลุ่มอันดับสูงสุดร้อยละสิบ (Top 10% หรือ Tier 1) ของสาขานั้น สนับสนุน ๖๐,๐๐๐ บาท

๒.๑.๒ ควอไทล์ที่ ๑ (Q1) สนับสนุน ๓๐,๐๐๐ บาท

๒.๑.๓ ควอไทล์ที่ ๒ (Q2) สนับสนุน ๒๐,๐๐๐ บาท

๒.๑.๔ ควอไทล์ที่ ๓ (Q3) สนับสนุน ๑๐,๐๐๐ บาท

๒.๑.๕ คิวโวล์ที่ ๔ (Q4) สนับสนุน ๘,๐๐๐ บาท

๒.๑.๖ ไม่มีคิวโวล์ สนับสนุน ๔,๐๐๐ บาท

ในกรณีที่บทความตีพิมพ์ในวารสารอยู่ในคิวโวล์ที่แตกต่างกัน ให้เลือกใช้คิวโวล์ที่สูงสุด

๒.๒ ค่าธรรมเนียมการตีพิมพ์บทความวิจัย (Page charge) ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลนานาชาติ Scopus ตาม ๒.๑.๑ ๒.๑.๒ และ ๒.๑.๓ ให้สนับสนุนตามที่จ่ายจริง แต่ไม่เกิน ๑๐,๐๐๐ บาท ต่อเรื่อง โดยให้ยกเว้นการจ่ายค่าธรรมเนียมการตีพิมพ์บทความวิจัยกรณีตีพิมพ์บทความวิจัยที่ถูกคัดเลือกมาจากการประชุมวิชาการและนำมาตีพิมพ์ลงในวารสาร (Journal) และเป็นฉบับพิเศษ (Special Issue)

(๓) กรณีตีพิมพ์ในวารสารประเภทบทความวิจัยที่ถูกคัดเลือกมาจากการประชุมวิชาการนำมาตีพิมพ์ลงในวารสาร (Journal) และเป็นฉบับพิเศษ (Special Issue) หรือเป็นบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารที่ระบุว่าเป็นฉบับพิเศษ (Special Issue) และมีหลักฐานการกลั่นกรองจากผู้ทรงคุณวุฒิประจำวารสาร (Peer Review) ของวารสาร

๓.๑ กรณีวารสารระดับชาติและปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๒ สนับสนุน ๑,๐๐๐ บาท

๓.๒ กรณีวารสารระดับนานาชาติและปรากฏในฐานข้อมูลสากลตามประกาศนี้ สนับสนุน ๑ ใน ๔ ของค่าสมนาคุณตาม ๒.๑ ทั้งนี้ ตามการจัดอันดับวารสารเป็นค่าคิวโวล์

(๔) ค่าสมนาคุณงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่แบ่งเป็น ๕ ระดับ ดังต่อไปนี้

๔.๑ งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียนนานาชาติ สนับสนุน ๘,๐๐๐ บาท

๔.๒ งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ สนับสนุน ๔,๐๐๐ บาท

๔.๓ งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติ สนับสนุน ๓,๐๐๐ บาท

๔.๔ งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับสถาบัน สนับสนุน ๑,๕๐๐ บาท

๔.๕ งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สนับสนุน ๑,๐๐๐ บาท

ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผลงานคุณภาพงานสร้างสรรค์ตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้ และไม่เกินสี่ผลงานต่อปี ต่อคน

(๕) ค่าสมนาคุณผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร ดังต่อไปนี้

๕.๑ สิทธิบัตรการประดิษฐ์ สนับสนุน ๖๐,๐๐๐ บาท ต่อผลงาน

๕.๒ สิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ สนับสนุน ๑๐,๐๐๐ บาท ต่อผลงาน

๕.๓ อนุสิทธิบัตร สนับสนุน ๑๐,๐๐๐ บาท ต่อผลงาน

ในกรณีที่นักวิจัยหรือนักสร้างสรรค์ได้รับการจดสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรภายใต้ชื่อผลงานเดียวกัน ตั้งแต่สองผลงานขึ้นไป ให้แก่นักวิจัยหรือนักสร้างสรรค์ได้รับเงินค่าสมนาคุณไม่เกินห้าผลงาน โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

(ก) ผลงานที่ ๒ ให้ได้รับค่าสมนาคุณตาม (๕.๑) (๕.๒) หรือ (๕.๓) คูณด้วย ๐.๕

(ข) ผลงานที่ ๓ ให้ได้รับค่าสมนาคุณตาม (๕.๑) (๕.๒) หรือ (๕.๓) คูณด้วย ๐.๔

(ค) ผลงานที่ ๔ ให้ได้รับค่าสมนาคุณตาม (๕.๑) (๕.๒) หรือ (๕.๓) คูณด้วย ๐.๓

(ง) ผลงานที่ ๕ ให้ได้รับค่าสมนาคุณตาม (๕.๑) (๕.๒) หรือ (๕.๓) คูณด้วย ๐.๒

(๖) กรณีผู้ขอรับการสนับสนุนตามข้อ ๔ (๒) เขียนบทความวิจัยโดยทำงานร่วมกับสถาบันอื่น จะจ่ายค่าสมนาคุณการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตามสัดส่วน โดยนำค่าสมนาคุณทั้งหมดที่ได้รับมาเฉลี่ยตามจำนวนสถาบันที่ผู้เขียนบทความวิจัยสังกัด ทั้งนี้ กรณีที่ผู้เขียนบทความวิจัยเป็นบุคลากร

ของมหาวิทยาลัยมากกว่าหนึ่งคน ให้ผู้ขอรับการสนับสนุนคนหนึ่งเป็นผู้รับผิดชอบในการนำค่าสมนาคุณที่ได้รับไปจัดสรรให้แก่บุคลากรของมหาวิทยาลัยซึ่งเป็นผู้ร่วมเขียนบทความนั้น

(๗) กรณีผู้ขอรับการสนับสนุนตามข้อ ๔ (๒) เขียนบทความวิจัยโดยผ่านการตรวจทานภาษาอังกฤษบทความวิจัยต้นฉบับ (Manuscript) แบบออนไลน์ ระบบ RMUTT Publication Clinic จะจ่ายค่าสมนาคุณการเผยแพร่ผลงานวิจัยหลังจากหักค่าใช้จ่ายการตรวจทานภาษาอังกฤษบทความวิจัยต้นฉบับดังกล่าวแล้ว

ข้อ ๗ ให้ผู้มีคุณสมบัติตามข้อ ๔ เสนอคำขอรับการสนับสนุนตามแบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนดผ่านหน่วยงานต้นสังกัดและสถาบันวิจัยและพัฒนา ทั้งนี้ สถาบันวิจัยและพัฒนาจะไม่พิจารณาข้อเสนอขอรับการสนับสนุนที่มีหลักฐานไม่ครบถ้วน และให้สิทธิผู้ที่ส่งแบบคำขอตามลำดับก่อนหลัง

ข้อ ๘ หลักฐานประกอบการเสนอขอรับการสนับสนุนมีดังต่อไปนี้

(๑) สำเนาหลักฐานการตีพิมพ์บทความวิจัยและบทความที่ตีพิมพ์ในการประชุมวิชาการฉบับสมบูรณ์ (Full Paper)

(๒) รายชื่อกองบรรณาธิการ (Editorial board) ของบทความวิจัยทั้งระดับชาติและนานาชาติ

(๓) สำเนาหลักฐานการอ้างอิงค่าควอไทล์ (Journal Quartiles Score) และหลักฐานที่แสดงว่าวารสารนั้นปรากฏในฐานข้อมูลสากล กรณีวารสารระดับนานาชาติ

(๔) สำเนาหลักฐานจากฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ หรือกลุ่ม ๒ กรณีวารสารระดับชาติ

(๕) ใบเสร็จรับเงินค่าธรรมเนียมที่ทางวารสารเรียกเก็บเพื่อการตีพิมพ์ (Page Charge)

(๖) สำเนาหลักฐานการพิจารณาที่ผ่านการกลั่นกรองจากผู้ทรงคุณวุฒิประจำวารสาร (Peer Review) กรณีลงตีพิมพ์วารสารฉบับพิเศษ (Special Issue)

(๗) สำเนาหนังสือสำคัญการจดทะเบียนสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรที่หน่วยงานภาครัฐออกให้

(๘) สุนัขบัตรหรือสำเนากการจัดนิทรรศการ หรือการแสดงผลงาน กรณีงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่

(๙) หลักฐานของผลงานที่นำไปเผยแพร่ เช่น รูปเล่มรายงาน รูปถ่าย เป็นต้น

(๑๐) เอกสารอื่น ๆ ตามที่สถาบันวิจัยและพัฒนากำหนด

ข้อ ๙ ให้อธิการบดีรักษาการตามประกาศนี้ และให้มีอำนาจวินิจฉัยและตีความเพื่อปฏิบัติการตามประกาศนี้

ข้อ ๑๐ ผู้เขียนซึ่งตีพิมพ์บทความวิจัยก่อนวันที่ประกาศนี้มีผลใช้บังคับ สามารถขอรับเงินค่าสมนาคุณการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ได้ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี เรื่อง หลักเกณฑ์การจ่ายเงินและค่าสมนาคุณการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ลงวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๔

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(รองศาสตราจารย์สมหมาย ผิวสอาด)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวิจัย

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผลงานคุณภาพงานสร้างสรรค์

การกำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์

(๑) งานสร้างสรรค์ในระดับภูมิภาคอาเซียนนานาชาติ หมายถึง งานสร้างสรรค์ซึ่งเผยแพร่ในแหล่งเผยแพร่ที่มีคุณภาพ จัดโดยหน่วยงานและองค์กรระดับชาติ และเป็นความร่วมมือระหว่างประเทศอย่างน้อยจำนวน ๕ ประเทศชาติ

(๒) งานสร้างสรรค์ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ หมายถึง งานสร้างสรรค์ซึ่งเผยแพร่ในแหล่งเผยแพร่ที่มีคุณภาพ จัดโดยหน่วยงานระดับสถาบัน และเป็นความร่วมมือระหว่างประเทศอย่างน้อย ๒ ประเทศ

(๓) งานสร้างสรรค์ในระดับชาติ หมายถึง งานสร้างสรรค์ซึ่งเผยแพร่ในแหล่งเผยแพร่ที่มีคุณภาพ จัดโดยหน่วยงานระดับสถาบัน และเป็นความร่วมมือระหว่างหน่วยงานในสถาบันอย่างน้อย ๓ สถาบัน

(๔) งานสร้างสรรค์ในระดับสถาบัน หมายถึง งานสร้างสรรค์ซึ่งเผยแพร่ในแหล่งเผยแพร่ที่มีคุณภาพ จัดโดยหน่วยงานในสถาบันหรือองค์กรอื่นที่เทียบเท่า และมีผู้ทรงคุณวุฒิทางวิชาการในสาขาวิชารับรองผลงานอย่างน้อย ๓ ราย ทั้งนี้ ต้องมีกรรมการจากภายนอกสถาบันร่วมด้วย

(๕) งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ โดยงานที่เผยแพร่ต้องได้รับการรับรองจากผู้ทรงคุณวุฒิทางวิชาการในสาขาวิชาอย่างน้อย ๓ ราย